

Actualité (/) > Grand Sud (/grand-sud/) > Aude (/grand-sud/aude/) > Carcassonne (/communes/carcassonne,11069.html)

# La ville laisse filer 1 500 œuvres d'art

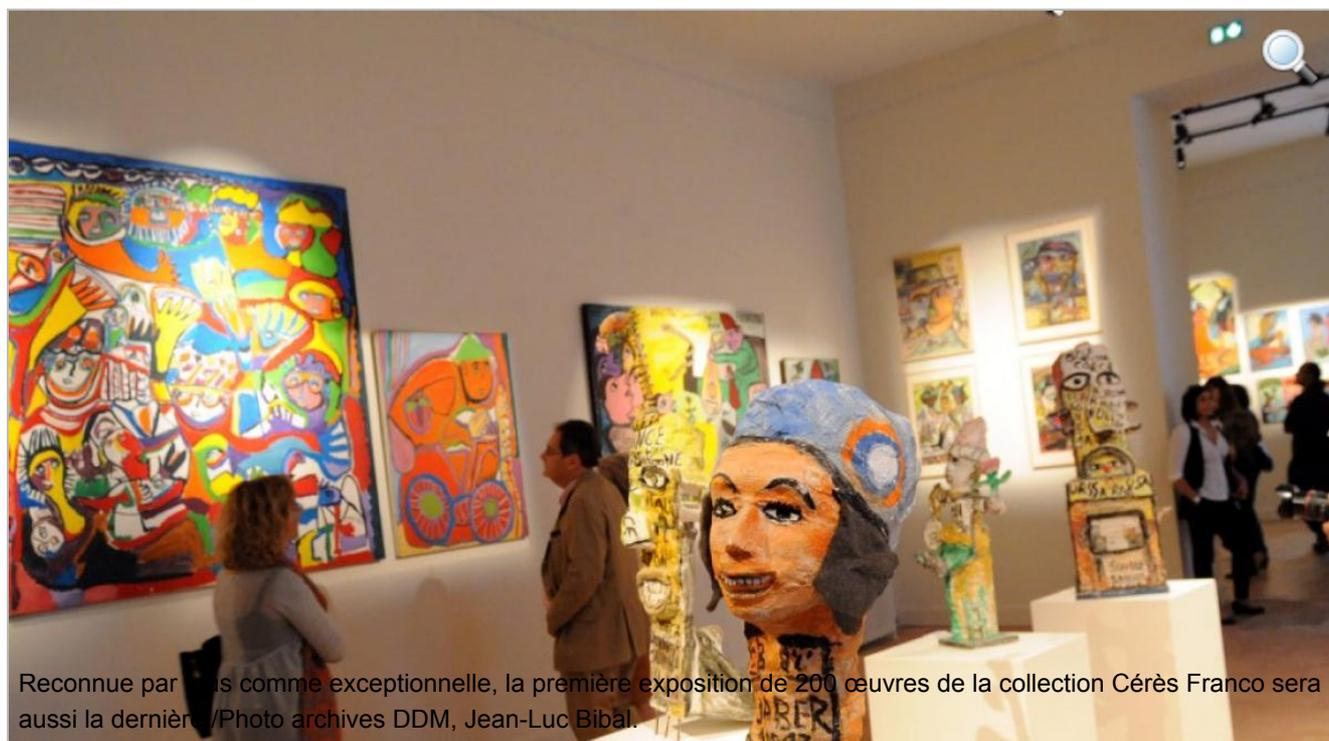
Article exclusif

**réservé aux abonnés** Voir l'offre Digital (/offre-digital/?url=http%3A%2F%2Fwww.ladepeche.fr%2Farticle%2F2014%2F08%2F30%2F1942105-la-ville-laisse-filer-1-500-oeuvres-d-art.html)

Votre crédit de bienvenue en cours : 20 **articles**

Publié le 30/08/2014 à 03:51, Mis à jour le 30/08/2014 à 08:07

## Carcassonne (11)



Reconnue par tous comme exceptionnelle, la première exposition de 200 œuvres de la collection Cérés Franco sera aussi la dernière. /Photo archives DDM, Jean-Luc Bibal.

La nouvelle municipalité refuse la donation de 1 500 œuvres d'art brut et naïf faite par Cérés Franco. Si elle se défend de tout règlement de comptes politique, elle prétexte l'argument économique et veut privilégier les rogatons du musée plutôt que de faire enfin sortir Carcassonne (/communes/carcassonne,11069.html) du néant culturel.

Épinglée dans le journal «Le Monde» d'hier, la municipalité Larrat refuse la donation de Cérés Franco. 1 500 œuvres d'art brut, naïf et populaire patiemment rassemblées pendant des décennies par la collectionneuse et galeriste brésilienne. Un cadeau évalué à 4 M€. La décision, prise dans le catimini du bureau municipal (lire ci-dessous), a été signifiée à Dominique Polad-Hardouin, la fille de Cérés Franco, le 25 juin, lors d'un expéditif rendez-vous demandé par celle-ci, inquiète d'apprendre l'annulation du Parcours d'art contemporain 2014 consacré aux œuvres du fonds Franco. «Le premier argument a été économique : les finances sont exsangues, explique Dominique Polad-Hardouin. Le second est que ces œuvres ne les intéressent pas. Leur projet culturel consiste à mettre en valeur les réserves du musée des Beaux-Arts qui n'ont aucun intérêt.» Sauf pour les amateurs de scènes de batailles figuratives avec gros plans sur les croupes de chevaux napoléoniens façon Gamelin.

S'il avait été soumis au débat public, le refus municipal ne souffrirait pas du soupçon de règlement de comptes politique vis-à-vis d'un projet porté par Alain Tarlier. Rien à voir, se défend Jean-Louis Bès, son successeur à la délégation de la culture : «Tout choix est discutable mais le dossier n'était pas finalisé. La donation était assortie de conditions intenable pour les finances actuelles de la ville. L'impact des travaux nécessaires à l'accueil des œuvres de Cérés Franco est chiffré entre 500 000 et 700 000 €, et le fonctionnement (conservation du fonds et Parcours d'art contemporain) à 250 000 €.»

## Un projet pour le musée

Sauf que pour exhumer dignement les poussiéreuses réserves du musée des Beaux-Arts, la ville veut «relooker le musée», dicit Jean-Louis Bès qui qualifie lui-même le projet de «lourd et coûteux» ! L'entrée de la rue de Verdun sera condamnée par une baie vitrée, le hall des pas perdus deviendra une salle d'exposition et le premier étage accueillera des salles d'expo.

Quoi qu'il en soit, la décision municipale constitue «un arrache-cœur» pour Alain Tarlier : «J'ai milité 20 ans pour que Carcassonne prenne cette collection, je suis très meurtri et me sens responsable vis-à-vis de Cérés Franco. J'attends des explications. C'était une chance pour l'art à Carcassonne. Je crains qu'après avoir perdu 30 ans avec Raymond Chesa, on en perde encore autant.»

Ce qui est sûr, c'est que le déménagement des œuvres a déjà commencé. D'abord à Lagrasse où séjourne Cérés Franco, ensuite là où des élus ou un musée ne traitera pas le dédain et le conservatisme de l'entre-soi un fonds aussi riche. Dominique Polad-Hardouin avait rendez-vous jeudi en Suisse dans ce but. Triste exil.

---

## Jean-Louis Bès : "La décision ne fera pas l'objet de délibération du conseil"

### **La donation de Cérés Franco ne paie-t-elle pas un règlement de comptes politique ?**

**Jean-Louis Bès** : Non. Le choix politique a été fait en raison des conditions financières de la donation intenable pour la ville. Sous l'équipe précédente, la donation Max Savy n'était assortie d'aucunes conditions. Nous ne la dénonçons donc pas.

### **Si l'argument est seulement uniquement économique, pourquoi ne pas réduire la voilure du gourmand festival ?**

Tout est question de choix. Si cela avait été : vous faites quelques travaux et mettez en valeur les œuvres de la collection Cérés Franco, la question ne se serait pas posée. Les travaux nécessaires engageaient financièrement la ville pour longtemps.

### **Quand on voit l'effervescence artistique et culturelle autour du musée Soulages, à Rodez, et les retombées économiques déjà mesurables, ne commettez-vous pas une faute politique ?**

L'Histoire jugera. Nous avons fait ce choix, nous l'assumons. C'est la responsabilité du politique.

### **Le sujet, qui revêt un caractère d'intérêt général, sera-t-il démocratiquement évoqué lors du prochain municipal ?**

Non. La décision politique a été prise au sein du bureau municipal et ne fera pas l'objet d'une délibération du conseil.

### **La ville va-t-elle prendre en charge le déménagement des œuvres ?**

Oui. Certaines œuvres ont déjà été rapatriées à Lagrasse. Fin septembre, à l'issue de l'exposition de l'Acte I de l'exposition, «Les imagiers de l'imaginaire», le reste suivra.

---

## Trop de temps perdu sous Pérez

Si l'équipe Pérez n'avait pas tant traîné, sinon rechigné à boucler le dossier, la riche collection de Cérés Franco serait déjà carcassonnaise. A son arrivée aux affaires, l'équipe UMP de Gérard Larrat a trouvé un dossier non finalisé. Dans un premier temps confiée à un notaire parisien, la donation avait finalement atterri chez un notaire carcassonnais, sur demande du maire d'alors, Jean-Claude Pérez.

## La phrase

«Je trouve très choquant qu'ils n'aient pas cherché de solution de conciliation. Il y avait 1 000 et une façons de sortir élégamment de la situation.»

Dominique **Polad-hardouin**

Galeriste, fille de Cérès Franco

*Propos recueillis par J.-L. D.-C.*

**CARCASSONNE** (/COMMUNES/CARCASSONNE,11069.HTML) **VIE LOCALE** (/GRAND-SUD/VIE-LOCALE/)

J'aime

Tweeter

### AILLEURS SUR LE WEB

- Idées repas : Ne vous creusez plus la tête, voici le menu de votre semaine !  
(<http://www.mavieencouleurs.fr/cuisine>) (Ma vie en couleurs)
- La liste noire des jeux pour ingénieurs  
([http://www.gameblog.fr/top\\_621\\_la-liste-noire-des-jeux-pour-ingenieurs](http://www.gameblog.fr/top_621_la-liste-noire-des-jeux-pour-ingenieurs)) (Gameblog)
- Connaissez-vous Miss Brown, la plus glamour des M&M's ? (<http://www.minutebuzz.com/partenaires--connaissez-vous-miss-brown-la-plus-glamour-des-mms/>) (MinuteBuzz)
- Adorable ! Ces animaux aux taches uniques vont vous faire craquer (<http://www.buzger.com/fr/14-animaux-adorables-aux-taches-qui-font-tache-ou-pas.html>) (Buzger)
- Alain Delon hospitalisé d'urgence et opéré en début de semaine (<http://culturebox.francetvinfo.fr/cinema/stars/alain-delon-hospitalise-durgence-et-opere-en-debut-de-semaine-161221>) (Culturebox)

### A LIRE AUSSI

- Nicolas et Magali déjà séparés : «Du côté de Magali, ça allait trop vite !»  
(<http://www.ladepeche.fr/article/2014/08/29/1941716-nicolas-magali-deja-separes-cote-magali-ca-allait-trop-vite.html>)
- Landes. Fou de rage, il détruit la maison de son client au tractopelle (<http://www.ladepeche.fr/article/2014/08/29/1941692-landes-fou-rage-detruit-maison-client-tractopelle.html>)
- Quand Laurent Fabius incite à violer les femmes et décapiter les journalistes  
(<http://www.ladepeche.fr/article/2014/08/27/1940542-quand-laurent-fabius-incite-violer-femmes-decapiter-journalistes.html>)
- La guerre ou la paix (<http://www.ladepeche.fr/article/2014/08/29/1941705-la-guerre-et-la-paix.html>)
- Le médecin pratiquait-il la circoncision aux frais de la Sécu ? (<http://www.ladepeche.fr/article/2014/08/29/1941585-medecin-pratiquait-circoncision-frais-secu.html>)

Recommandé par

### LES ANNONCES PRÈS DE «CARCASSONNE»



(<http://www.publi.fr/immobilier/vente/aude,11/maison/maisons-villas/annonce,4826755.html>)  
Vente Maisons / Villas 73m<sup>2</sup> à Carcassonne (11000)  
(<http://www.publi.fr>)



(<http://www.publi.fr/immobilier/vente/aude,11/maison/maisons-villas/annonce,4826744.html>)  
Vente Maisons / Villas 100m<sup>2</sup> à Carcassonne (11000) (<http://www.publi.fr>)



(<http://www.publi.fr/immobilier/vente/aude,11/maison/maisons-villas/annonce,4826729.html>)  
Vente Maisons / Villas 70m<sup>2</sup> à Carcassonne (11000)  
(<http://www.publi.fr>)

/immobilier/vente/aude,11  
/maison/maisons-villas  
/annonce,4826755.html)

/immobilier/vente/aude,11  
/maison/maisons-villas  
/annonce,4826744.html)

/immobilier/vente/aude,11  
/maison/maisons-villas  
/annonce,4826729.html)

**LES ANNONCES IMMOBILIÈRES (HTTP://WWW.PUBLI.FR/IMMOBILIER/)**

**TOUTES LES ANNONCES (HTTP://WWW.PUBLI.FR/)**

## Déposer un commentaire

[CHARTE DE MODÉRATION \(/CHARTE-MODERATION.HTML\)](#)

Envie de réagir ?

Connectez-vous et donnez  
votre avis sans attendre !

**JE M'INSCRIS (/INTERNAUTE/CREATE/?SRC=COMMENT)**

**JE ME CONNECTE (/INTERNAUTE/LOGIN/)**

## Réactions des lecteurs

« Précédent »

1

2

» Suivant »



(/internaute  
/profil/12541-  
jacques/)

Lecteur régulier

**202**

commentaires  
(/internaute  
/profil/12541-  
jacques/)



**Jacques (/internaute/profil/12541-jacques/), il y a 1 minute**

Cette municipalité de droite ne peut pas comprendre l'importance de cette donation tant la droite est inculte ici et ailleurs. Cela ne m'étonne nullement hélas...

Surtout s'il s'agit d'art populaire...

Lamentable!

**Signaler un  
abus**



(/internaute  
/profil/173981-  
moussu/)

Lecteur régulier

**414**

commentaires  
(/internaute  
/profil/173981-  
moussu/)



**Moussu (/internaute/profil/173981-moussu/), il y a 45 minutes**

@Vlad09 et a son compère @jemesouviens, je m'aperçois que la vérité vous fait mal, et pourtant c'est la réalité, l'Art contemporain ou Beauf est une fumisterie, une tromperie, une mascarade infâme générée par quelques individus pour gagner du pognon sur la misère, la médiocrité artistique - Les faux artistes, les faux experts, les miséreux galleristes vivent de cette pîtoyable fumisterie, de mise en scène de mauvais goût, d'exposition décadente pour public amateur de Daube, de superficiel, de débilité.....

**Signaler un  
abus**



(/internaute  
/profil/11507-

**monterosso (/internaute/profil/11507-monterosso/), il y a 3 heures**

la droite montre encore une fois son total désintérêt pour la culture et surtout ne veut pas permettre à tout le monde d'y accéder. On ne sait jamais, si les "piêtres" se mettaient à réfléchir et à éprouver des émotions, peut être se révolteraient ils contre les chacals du libéralisme à outrance.

**monterosso/**

imaginons un peu ce qui se passerait avec l'extrême droite ! quel cauchemar !

Lecteur régulier

**523****commentaires****(/internaute  
/profil/11507-  
monterosso/)****Signaler un  
abus****(/internaute  
/profil/115616-  
sinner/)**

Lecteur impliqué

**1651****commentaires****(/internaute  
/profil/115616-  
sinner/)****sinner (/internaute/profil/115616-sinner/), il y a 6 heures**

En son temps, le Louvre avait refusé à Renoir, la donation du premier collectionneur d'impressionnistes qui avait fait de Renoir son exécuteur testamentaire. Les tableaux en question sont au musée de Washintown.

A gauche de la photo, on reconnaît une œuvre de Chaïbia, artiste mondialement connue, sauf dans l'Aude.

**Signaler un  
abus****(/internaute  
/profil/140399-  
vlad09/)**

Lecteur discret

**26****commentaires****(/internaute  
/profil/140399-  
vlad09/)****Vlad09 (/internaute/profil/140399-vlad09/), il y a 6 heures**

@Moussu : vous avez bu combien de picon bière pour raconter autant d'inepties ?

Vous devez être un sacré artiste incompris pour en vouloir autant à la terre entière...

Arrêtez de faire des commentaires débiles, vous usez vos doigts et votre clavier pour rien.

La démençe vous guette, attention !!!

**Signaler un  
abus****(/internaute  
/profil/317486-  
jemesouviens/)**

Nouveau lecteur

**6 commentaires****(/internaute  
/profil/317486-  
jemesouviens/)****jemesouviens (/internaute/profil/317486-jemesouviens/), il y a 7 heures**

@Moussu: vos élucubrations sur l'art (faute d'analyse vraie) relèvent de la philosophie, mais de celle que vous dénoncez, la philosophie de bistrot....

L'art contemporain rentre très vite dans la postérité, ainsi va le destin de l'histoire de l'art.

Dans l'immédiate après-guerre, Picasso était traité de gribouilleur, le jazz musique de sauvage.

Plus tôt, Mozart fut vilipendé pour sa musique.....

Je suis sûr que si vous aviez été contemporain de Picasso, Mozart, Le jazz, vous auriez été contre ces "pseudos artistes" en aboyant avec la meute.

Il n'y a pas d'avant-garde, il n'y a que des gens en retard et vous en faites partie !!!!!!!!!!!

Signaler un  
abus



(/internaute  
/profil/309452-  
jacques09bis/)

Lecteur régulier

**332**  
commentaires  
(/internaute  
/profil/309452-  
jacques09bis/)



**jacques09bis (/internaute/profil/309452-jacques09bis/), il y a 7 heures**

Quelles sont les retombées économiques du musée Soulage? Des chiffres au lieu d'incantations.

Signaler un  
abus



(/internaute  
/profil/173981-  
moussu/)

Lecteur régulier

**414**  
commentaires  
(/internaute  
/profil/173981-  
moussu/)



**Moussu (/internaute/profil/173981-moussu/), il y a 7 heures**

Bravo Monsieur le Maire, vive la Culture, la vraie, celle des Artistes pas des Médiocres  
La Culture de la Médiocrité en danger...

Il faut constater donc que les dits artistes et que les dits penseurs d'aujourd'hui produisent avec excès et n'importe quoi. Cette frénésie de création, plus précisément cette névrose de production, semble pourtant n'être que le symptôme du manque total de génie, de talent et d'inspiration. Nous sommes ainsi tombés dans le commercial, le paraître et le besoin de faire du fric même si pour cela il faut tuer les vraies valeurs artistiques. Mieux vaut faire n'importe quoi, de peur ne pas exister dans un certain milieu, comme il est préférable pour les faiseurs de fric de fabriquer de faux artistes plutôt que de ne pas générer assez de profits.

Résultat de l'exception française : L'Inspiration n'existe plus et nous sommes submergés de piètres peintures et sculptures, par de mauvaises reprises, par de mauvaises imitations, par de mauvaises adaptations, par de piteux poètes, chanteurs et compositeurs, par des analystes idiots, sclérosés et partisans, par des émissions hautement débiles, d'autres très toxiques et anxiogènes, par de la philosophie de bastringue et par de très médiocres créations, pour ne pas dire totalement nulles et qui sont réalisées par des personnes sans talent qui ne sont elles-mêmes que de simples objets de production et des produits des consommation pour les autres. Telle cette exposition.....

Signaler un  
abus



(/internaute  
/profil/97176-  
cecildemile/)

Lecteur impliqué

**1879**  
commentaires  
(/internaute  
/profil/97176-  
cecildemile/)



**cecildemile (/internaute/profil/97176-cecildemile/), il y a 7 heures**

Une honte ! Tout ça parce que les nouvelles majorités veulent marquer leur mandature par un grand projet. Donc, on éjecte les projets précédents, quelle que soit leur qualité, et on tache d'élaborer le sien  
!!! Petite, toute petite, politique.

Signaler un  
abus

**Mac Karel (/internaute/profil/146304-mac-karel/), il y a 8 heures**



(/internaute  
/profil/146304-  
mac-karel/)

Lecteur impliqué

1334

commentaires  
(/internaute  
/profil/146304-  
mac-karel/)



Si ça les arrange, je veux bien les débarrasser de la piñata au premier plan pour l'anniversaire de ma fille (je fournis les bonbons).

Signaler un  
abus



(/internaute  
/profil/140399-  
vlad09/)

Lecteur discret

26

commentaires  
(/internaute  
/profil/140399-  
vlad09/)



**Vlad09 (/internaute/profil/140399-vlad09/), il y a 8 heures**

@moussu : vous, vous m'avez l'air d'un sacré intellectuel !!!

Signaler un  
abus



(/internaute  
/profil/315587-  
baliverne/)

Nouveau lecteur

4 commentaires  
(/internaute  
/profil/315587-  
baliverne/)

**baliverne (/internaute/profil/315587-baliverne/), il y a 8 heures**

A propos de "NEANT CUTUREL", Toulouse n'est pas mal non plus!!

Signaler un  
abus



(/internaute  
/profil/313926-  
boralion/)

Lecteur régulier

919

**Boralion (/internaute/profil/313926-boralion/), il y a 9 heures**

@6hif: personne n'est intéressé par votre nollier.

Et encore moins par le reste d'ailleurs !

commentaires  
 (/internaute  
 /profil/313926-  
 boralion/)  
 DDD

Signaler un  
abus



(/internaute  
 /profil/318429-  
 noga-31/)  
 Lecteur  
 occasionnel

**NOGA..31 (/internaute/profil/318429-noga-31/), il y a 9 heures**

C'est une honte!JeanMouclade a raison!

87  
 commentaires  
 (/internaute  
 /profil/318429-  
 noga-31/)  
 DD

Signaler un  
abus



(/internaute  
 /profil/309452-  
 jacques09bis/)  
 Lecteur régulier

**jacques09bis (/internaute/profil/309452-jacques09bis/), il y a 9 heures**

L'art contemporain est déjà dépassé, ces œuvres sont anciennes et ne correspondent plus aux canons actuels .

Le rédacteur de l'article est passionné au point de raconter beaucoup de salades.

Sur 10 ans 250000 euros font 2.5 M euros. Si ce journaliste est riche, il donne.

332  
 commentaires  
 (/internaute  
 /profil/309452-  
 jacques09bis/)  
 DDD

Signaler un  
abus



(/internaute  
 /profil/317486-  
 jemesouviens/)  
 Nouveau lecteur  
 6 commentaires  
 (/internaute  
 /profil/317486-  
 jemesouviens/)

**jemesouviens (/internaute/profil/317486-jemesouviens/), il y a 9 heures**

Bravo encore à cette municipalité rétrograde et allergique à toute nouveauté!!!

Elle n'aime pas les musiques électroniques: elle ferme le Chapeau-Rouge !

Elle n'a de goût que pour les vieilles croutes: on refuse la collection Cérès Franco!!!!!!!!!!

Pour se justifier, on parle d'argent. On va investir combien pour la réfection du square Gambetta, affreux disent-ils, alors que ce sont eux-mêmes qui sont responsables de l'aménagement de ce square tel qu'il est actuellement!!!!!!!!!!

Acheter une collection d'art, trop cher ! Financer la corrida par nos impôts locaux, voilà l'art selon Larrat/Chesa !!!!!!!!!!!

A noter la similitude des discours sur l'art entre nos élus et certaines municipalités F.N. !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Signaler un  
abus



(/internaute  
/profil/143361-  
pascapple/)

Lecteur régulier

**975**  
commentaires  
(/internaute  
/profil/143361-  
pascapple/)



**pascapple (/internaute/profil/143361-pascapple/), il y a 10 heures**

Il est clair que ce genre de collection dépare dans la ville qui a le monument aux morts le plus pompier de France.

.. il vaut mieux laisser partir tout cela en Suisse...

Signaler un  
abus



(/internaute  
/profil  
/3009-6hif/)

Lecteur impliqué

**4842**  
commentaires  
(/internaute  
/profil  
/3009-6hif/)

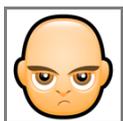


**6hif (/internaute/profil/3009-6hif/), il y a 10 heures**

"art brut et naïf" : Toute la richesse de la langue Française !!

Je dois avoir dans un coin de placard l'empreinte de la main d'un de mes enfants, et un collier de nouille : je suis prêt à en faire don !!!

Signaler un  
abus



(/internaute  
/profil/313304-  
elgeher31/)

Lecteur impliqué

**3032**  
commentaires  
(/internaute  
/profil/313304-  
elgeher31/)



**Elgeher31 (/internaute/profil/313304-elgeher31/), il y a 10 heures**

Quelle honte cette ville!

Signaler un  
abus



(/internaute  
/profil/146304-  
mac-karel/)

**Mac Karel (/internaute/profil/146304-mac-karel/), il y a 11 heures**

C'est ça l'Aude qu'on aime !

Lecteur impliqué

**1334****commentaires**  
**(/internaute**  
**/profil/146304-**  
**mac-karel/)****Signaler un**  
**abus**

« Précédent

1

2

Suivant »

©WWW.LADEPECHE.FR

CERTIFIÉ OJD

and Sud (/communes/)

- o Toulouse (/grand-sud/toulouse/)
- o Agen (/communes/agen,47001.html)
- o Albi (/communes/albi,81004.html)
- o Auch (/communes/auch,32013.html)
- o Cahors (/communes/cahors,46042.html)
- o Carcassonne (/communes/carcassonne,11069.html)
- o Castres (/communes/castres,81065.html)
- o Foix (/communes/foix,09122.html)
- o Pamiers (/communes/pamiers,09225.html)
- o Montauban (/communes/montauban,82121.html)
- o Narbonne (/communes/narbonne,11262.html)
- o Rodez (/communes/rodez,12202.html)
- o Tarbes (/communes/tarbes,65440.html)

ance-Monde (/actu/)

- o France (/actu/france/)
- o Politique (/actu/politique/)
- o International (/actu/international/)
- o Economie (/actu/economie/)
- o Insolite (/insolite/)

its divers (/faits-divers/)

orts (/sports/)

- o Rugby XV (/sports/rugby-xv/)
- o Rugby XIII (/sports/rugby-xiii/)
- o Football (/sports/football/)
- o TFC (/sports/football/toulouse-football-club/)
- o Basket ball (/sports/basket-ball/)
- o Hand ball (/sports/handball/)
- o Volley ball (/sports/volley-ball/)
- o Cyclisme (/sports/cyclisme/)
- o Tennis (/sports/tennis/)
- o Hippisme (/sports/hippisme/)

nté (/sante/)

- o Actu Santé (/sante/actu-sante/)
- o Bien-être (/sante/bien-etre/)
- o Beauté (/sante/beaute-forme/)
- o Nutrition (/sante/nutrition/)
- o Psycho - Sexo (/sante/psycho-famille/)
- o Famille (/sante/famille/)

l-People (/tv-people/)

- o Télé-médias (/tv-people/tele-medias/)

- o People (/tv-people/people/)
  - o Cinéma (/tv-people/actu-cine/)
- rties (/sorties/)
- urisme (/tourisme/)